

**Distribuição
gratuita**

Mãos à obra.



**Dicas importantes para você
construir ou reformar a sua casa.**

Este folheto fornece informações úteis para orientá-lo na construção ou reforma de sua casa. Qualquer construção ou reforma exige a participação de um profissional habilitado, responsável pelo projeto e pela execução da obra. Procure a Prefeitura e/ou o CREA, para obter mais informações a respeito.

PINTURA

A pintura é importante para proteger a casa do sol e da chuva. Cada tipo de pintura exige uma preparação da superfície, uma mistura, uma técnica de aplicação e um certo número de demãos. Por isso, consulte primeiro o fabricante da tinta ou um pintor profissional.

DICA

No caso de pintura sobre concreto ou reboco, aguarde pelo menos 30 dias para a cura total da superfície a ser pintada.

DICA

Na pintura de portas, janelas e batentes de madeira, a superfície deve ser limpa, aparelhada, seca e isenta de óleos e graxas. Madeiras resinadas ou com nós devem ser seladas antes com verniz, inclusive a parte traseira e os cantos da madeira.

A superfície deve estar seca e limpa de poeira, gordura, graxa, sabão ou mofo. Todas as partes soltas ou esfarelentas devem ser raspadas. As grandes irregularidades das paredes devem ser corrigidas com reboco. As pequenas, com massa acrílica ou PVA. Manchas de gordura ou graxa podem ser eliminadas com água e detergente.

Paredes mofadas devem ser raspadas e lavadas com água sanitária diluída em água (meio a meio). Depois, lave a superfície com água limpa e espere secar. No caso de repintura sobre superfícies brilhantes, elimine o brilho com lixa fina. É necessário raspar e remover totalmente a cal de uma superfície que vai ser pintada novamente com outra tinta.

A barra lisa é uma alternativa de revestimento impermeável no banheiro e na cozinha, em substituição aos azulejos. Ela é uma massa fina, igual ao reboco da página 19. Na aplicação, alise a argamassa com a colher de pedreiro.

DICA

A corrosão é o principal problema das esquadrias de ferro. Por isso, toda a ferrugem deve ser removida antes da pintura.

Tipo de pintura

Aplicação	Tinta
Paredes internas	Látex acrílico/Cal/Látex PVA
Banheiro e cozinha	Látex acetinado/Esmalte sintético/Óleo (barra lisa)
Paredes externas	Cal/Látex PVA/Látex acrílico
Esquadrias de ferro	Fundo anticorrosivo seguido de: Grafite/Esmalte sintético/Tinta aluminizada
Esquadrias de madeira	Óleo/Esmalte sintético/Verniz

LISTA DE MATERIAIS

Etapas de serviços	Materiais	Uni- dade	Quantidades do exemplo		Quantidades da sua casa	
			Embrião	Ampliação	Total	
FUNDAÇÃO (baldrame de bloco de concreto)	Cimento	sc 50 kg	8,0	5,0	13,0	
	Areia	m³	1,0	0,5	1,5	
	Pedra	m³	1,0	0,5	1,5	
	Cal	sc	0,3	0,2	0,5	
	Bloco-canaleta 10 x 20 x 40 cm	un	58,0	37,0	95,0	
	Bloco-canaleta 20 x 20 x 40 cm	un	58,0	37,0	95,0	
	Ferro 6,3 mm	kg	11,5	7,4	18,9	
	Impermeabilizante	kg	2,3	1,5	3,8	
ALVENARIA (parede + verga + cinta de amarração)	Cimento	sc 50 kg	2,0	1,0	3,0	
	Areia	m³	0,5	0,5	1,0	
	Cal	sc	1,5	0,5	2,0	
	Pedra	m³	0,1	0,1	0,2	
	Bloco 10 x 20 x 40 cm	un	975,0	390,0	1.365	
	Bloco-canaleta 10 x 20 x 40 cm	un	79,0	45,0	124,0	
	Ferro 6,3 mm	kg	15,8	9,0	24,8	
LAJE	Laje pré-fabricada	m²	20,1	18,1	38,2	
	Cimento	sc 50 kg	6,0	5,0	11,0	
	Areia	m³	0,5	0,5	1,0	
	Pedra	m³	1,0	0,5	1,5	
TELHADO	Caibro de madeira 5 x 6 cm	m	25,0	25,0	50,0	
	Prego 17 x 21	kg	4,0	3,0	7,0	
	Telha ondulada fibroc. e= 6 mm	m²	31,0	31,0	62,0	
	Cumeeira artic. fibrocimento	m	-	7,0	7,0	
	Parafusos 8 x 110 mm + conjunto de vedação	un	50,0	50,0	100,0	
REVESTIMENTO DAS PAREDES (chapisco + emboço + reboco)	Cimento	sc 50 kg	9,0	4,0	13,0	
	Areia	m³	2,5	1,0	3,5	
	Cal	sc	32,0	13,0	45,0	
PISO (contrapiso + cimentado)	Cimento	sc 50 kg	9,0	8,0	17,0	
	Areia	m³	1,5	1,5	3,0	
	Pedra	m³	1,5	1,5	3,0	
ESQUADRIAS	Caixilho de ferro	m²	1,6	2,4	4,0	
	Porta de ferro 0,80 x 2,10 m	un	1,0	-	1,0	
	Porta de madeira 0,60 x 2,10 m	un	1,0	-	1,0	
	Porta de madeira 0,70 x 2,10 m	un	-	2,0	2,0	
	Porta de madeira 0,80 x 2,10 m	un	1,0	-	1,0	
PINTURA (paredes + esquadrias)	Cal	sc	5,0	2,0	7,0	
	Óleo de linhaça	litro	3,5	1,5	5,0	
	Tinta a óleo (barra lisa)	litro	3,0	-	3,0	
	Líquido preparador	litro	1,5	-	1,5	
	Zarcão ou grafite (caixilhos e porta de ferro)	litro	0,5	0,5	1,0	
	Esmalte sintético (caixilhos e porta de ferro)	litro	1,0	0,5	1,5	
	Verniz (porta de madeira)	litro	2,0	2,0	4,0	
	Aguarrás	litro	0,5	0,5	1,0	
VIDROS	Vidro liso e = 3 mm	m²	3,1	1,2	4,3	
	Vidro fantasia e = 3 mm	m²	0,4	-	0,4	
LOUÇAS (peças hidráulicas)	Lavat. de louça branca s/coluna	un	1,0	-	1,0	
	Bacia sifonada de louça branca	un	1,0	-	1,0	
	Pia de cozinha 0,60 x 1,10 m	un	1,0	-	1,0	
	Tanque de concreto	un	1,0	-	1,0	
INSTALAÇÕES (de água, esgoto e elétrica)	Kit de água	un	1,0	-	1,0	
	Kit de esgoto	un	1,0	-	1,0	
	Kit elétrico	un	1,0	1,0	2,0	

ATENÇÃO: Não inclui os materiais para muros e calçadas.

Este folheto foi produzido sob orientação da
ABCP - Associação Brasileira de Cimento Portland
Caixa Postal 2983
01060-970 - São Paulo/SP

por:

Arquiteto RONALDO F. T. MEYER (CREA nº 0500006141)

EMPRESAS ASSOCIADAS




CAMIOTTI
casa e construção



ASSOCIAÇÃO
BRASILEIRA DE
CIMENTO PORTLAND



ISO 9002